

Publikationsverzeichnis (Stand 05/2025)

Monografien

- *Transgeschlechtlichkeit und Visualität. Sichtbarkeitsordnungen in Medizin, Subkultur und Spielfilm*, Bielefeld: transcript, 2020.
 - Link zur Verlagsseite: <https://www.transcript-verlag.de/978-3-8376-5076-1/transgeschlechtlichkeit-und-visualitaet/?c=311000139>

Herausgeber*innenschaften

- Special Issue „Gender, Queerness und Soziale Arbeit – Neuere Debatten zu Zusammenhängen von Sexualität(en), Macht und Herrschaft“ im *Österreichischem Jahrbuch für Soziale Arbeit*, 7 (1), 2025, gem. mit Birgit Bütow; Flavia Guerrini & Tanja Vogler, <https://doi.org/10.30424/OEJS2507003>.
- *Trans* und Inter* Studien – Aktuelle Forschungsbeiträge aus dem deutschsprachigen Raum*, gem. mit Joris A. Gregor, Esto Mader, René_ Hornstein, Paulena Müller, Marie Grasmeier und Toni Schadow. Reihe: Forum Frauen- und Geschlechterforschung, Band 51. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, 2021.

Aufsätze

- „Zwischen Investitionsorientierung, finanzieller Sicherheit und Konsumkritik: Eine Typologie von Eigentumsarrangements in Paarbeziehungen“. *Zeitschrift für Soziologie*, 2025 [peer-reviewed] [akzeptiert; im Erscheinen].
- „Über Geld wird nicht gestritten? Paarspezifische Eigentumsarrangements als Konfliktvermeidungsstrategie im Kohortenvergleich“, gem. mit Sylka Scholz, Kathrin Leuze & Agnieszka Althaber. In: Leuze, Kathrin; von Puttkammer, Joachim; Reiser, Marion & Scholz, Sylka (Hrsg.) (2025): *Eigentumskonflikte*. Campus Verlag [im Erscheinen].
- “From Renters to Investors? Residential Property and the Asset Economy in German Couples’ Lives”. *Housing, Theory and Society*, 2025, <https://doi.org/10.1080/14036096.2025.2464019> [peer-reviewed].
- “HIV Testing and PrEP Use Among Trans and/or Non-binary Participants in the TASG Study, a Participatory Study in Germany”. gem. mit Koppe, Uwe; Hamm, Jonas A.; Spurgat, Chris; Hahne, Alexander.; Garcia, Manuel Riccardo; Bremer, Viviane & Pöge, Kathleen, *AIDS and Behavior*, 2025, <https://doi.org/10.1007/s10461-025-04631-z> [peer-reviewed].
- „Gender, Queerness und Soziale Arbeit – Neuere Debatten zu Zusammenhängen von Sexualität(en), Macht und Herrschaft. Historische Entwicklungen und Überblick“, gem. mit Birgit Bütow, Flavia Guerrini und Tanja Vogler, *Österreichisches Jahrbuch für Soziale Arbeit*, 7 (1), 2025, S. 3-31.
- „*Eigentumskonflikte – eine Typologie*“. gem. mit Florian Peters; Jonathan Rinne; Stefan Schmalz; Amelie Stuart und Lydia von der Weth, hg. v. Sonderforschungsbereich/Transregio294 „Strukturwandel des Eigentums“ (Working Paper Nr. 5), 2024, https://sfb294-eigentum.de/media/filer_public/f9/08/f908691c-7aaa-424c-831b-71e7818ee46b/wp_05_fin.pdf.

- „‘Und dann ging alles seinen sozialistischen Gang‘. Paarbildung, Paarwelten und Umgang mit Eigentum in Ostdeutschland“, gem. mit Mann, Lena. In: Kasten, Anna (Hrsg.) (2024): *Feministische Postsozialismusforschung. Inter- und transdisziplinäre Zugänge*. Weinheim: Beltz Juventa, S. 181-198.
- „Wer das Geld hat, hat die Macht? Verhandlungen von Property Gaps in Paarwelten“, gem. mit Sylka Scholz. In: Villa Braslavsky, Paula-Irene (Hrsg.) (2023): *Polarisierte Welten. Verhandlungen des 41. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Bielefeld*, https://publikationen.sozioogie.de/index.php/kongressband_2022/article/view/1569/1751.
- „Transgressing the linguistic domain: The transformative power of images in Magnus Hirschfeld's sexological work“ [64 paragraphs]. *Forum Qualitative Sozialforschung / Forum: Qualitative Social Research*, 24(2), Art. 13, 2023: <https://dx.doi.org/10.17169/fqs-24.2.3975> [peer-reviewed].
- „Transgeschlechtlichkeit und ihre visuellen Dimensionen“. In: Mader, E./Gregor, J./Saalfeld, R. et al. (Hrsg.) (2021): *Trans* und Inter* Studien – Aktuelle Forschungsbeiträge aus dem deutschsprachigen Raum*. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 199-219.
- „Einleitung“, gem. mit Joris A. Gregor, Esto Mader, René_ Hornstein, Paulena Müller, Marie Grasmeier und Toni Schadow. In: Mader, E./Gregor, J./Saalfeld, R. et al. (Hrsg.) (2021): *Trans* und Inter* Studien - Aktuelle Forschungsbeiträge aus dem deutschsprachigen Raum*. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, 2021, S. 7-26.
- „Moderne Zweigeschlechtlichkeit und Ambiguität. Visualisierungen von Transgeschlechtlichkeit als mediale Ambiguitätsphänomene“, gem. mit Sylka Scholz. In: Groß, B./Krieger, V./Lüthy, M./Meyer-Fraatz, A. (Hrsg.) (2021): *Ambige Verhältnisse. Uneindeutigkeit in Kunst, Politik und Alltag*. Bielefeld: transcript, S. 237-256.
- „Zur Ästhetik von Transgender Filmen. Von einem Cinema of Gender Role Change zum Transgender Cinema“. *ffk – Journal des Film- und Fernsehwissenschaftlichen Kolloquiums* (5), 2020, S. 17-33, <https://doi.org/10.25969/mediarep/13750> [peer-reviewed].
- „Gesundheit für alle?! Zum Zusammenhang von gesellschaftlicher Marginalisierung und dem psychischen Belastungsniveau von inter- und transgeschlechtlichen Menschen“. *Journal Netzwerk Frauen- und Geschlechterforschung NRW* (47), 2020, S. 45-50, <https://doi.org/10.25595/2106>.
- „InTraHealth - inter- und transgeschlechtliche Menschen in der Gesundheitsversorgung“. *Journal Netzwerk Frauen- und Geschlechterforschung NRW* (45), 2019, S. 18-19.
- „Von Zwischengeschlechtlichkeit, Störungen der Geschlechtsidentität und Geschlechtsdysphorie: Versuch der Beschreibung einer Genealogie der Diagnose gender dysphoria“. In: Mader, Esto/ Schmechel, Cora/ Kawalska, Kim/ Steinweg, Alex (Hrsg.) (2019): *Gegendiagnose II. Beiträge zur radikalen Kritik an Psychologie und Psychiatrie*. Münster: edition assemblage, 2019, S. 184-200.
- „Das Unsichtbare darstellbar machen. Kritik filmästhetischer Vermittlung von Transgeschlechtlichkeit am Beispiel von Tom Hoopers *The Danish Girl*“. In: Brunow, Dagmar/ Dickel, Simon (Hrsg.) (2018): *Queer Cinema*. Mainz: Ventil Verlag, S. 153-164.

- „Ambivalente (Un-)Sichtbarkeiten von Transgeschlechtlichkeit im zeitgenössischen Erzählfilm“. In: Hoenes, Josch/ Koch, Michael_a (Hrsg.) (2017): *Transfer und Interaktion: Wissenschaft und Aktivismus an den Grenzen heteronormativer Zweigeschlechtlichkeit*. Oldenburg: BIS Verlag der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, S. 265-289.

Beiträge in den Medien

- “Residential Property, Couples, and New Logics of Inequality in the Asset Economy – A Conversation with Lisa Adkins”. In: *SFB/TRR 294 Podcast*, 18.07.2023, <https://sfb294-eigentum.de/de/podcast/#residential-property-couples-and-new-logics-of-inequality-in-the-asset-economy-a-conversation-with-lisa-adkins>.
- Eigentumsungleichheit in Paarbeziehungen, Sylka Scholz und Robin K. Saalfeld im Radiointerview bei MDR Kultur, 2022.
- Interview, geführt vom Gleichstellungsbüro der Friedrich-Schiller-Universität Jena zum Thema „Geschlechtliche Vielfalt?!“, 2022, <https://www.uni-jena.de/110275/sprechen-wir-ueber-gendergerechtigkeit>.
- „Transgeschlechtlichkeit und Visualität“. Podcastfolge. In: Thomasius Club, 07.07.2021, <https://www.thomasius-club.de/robin-saalfeld-transgeschlechtlichkeit-und-visualitaet/>.

Rezensionen

- Rezension zu Angela Koch: *Ir/Reversible Bilder. Zur Visualisierung und Medialisierung von sexueller Gewalt. Querelles-net: Rezensionszeitschrift für Frauen- und Geschlechterforschung* 17 (2), April 2016.
- Rezension zu Joris A. Gregor: *Constructing Intersex. Intergeschlechtlichkeit als soziale Kategorie. socialnet*, Januar 2016.
- Rezension zu Amy Shore: *Suffrage and the Silver Screen. Reihe: Framing Film, Band 16. New York u.a. [Peter Lang] 2014. rezensionen:kommunikation:medien*, April 2015.
- Rezension zu Udo Rauchfleisch: *Anne wird Tom - Klaus wird Lara. Transidentität, Transsexualität verstehen. socialnet*, Februar 2014.