

Publikationsverzeichnis

(Stand: 03/2026)

Monographien	
2020	Saalfeld, Robin K.: <i>Transgeschlechtlichkeit und Visualität. Sichtbarkeitsordnungen in Medizin, Subkultur und Spielfilm</i> , Bielefeld: transcript.
Herausgeberschaften	
2025	Bütow, Birgit; Guerrini, Flavia; Saalfeld, Robin & Vogler, Tanja (Hrsg.): Gender, Queerness und Soziale Arbeit – Neuere Debatten zu Zusammenhängen von Sexualität(en), Macht und Herrschaft (Special Issue). <i>Österreichisches Jahrbuch für Soziale Arbeit</i> , 7 (1).
2021	Mader, Esto; Gregor, Joris. A.; Saalfeld, Robin K. ; Hornstein, René_; Müller, Paulena; Grasmeier, Marie C.; Schadow, T. (Hrsg.): <i>Trans* und Inter* Studien – Aktuelle Forschungsbeiträge aus dem deutschsprachigen Raum</i> , Reihe: Forum Frauen- und Geschlechterforschung, Band 51. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.
Aufsätze	
2025	Saalfeld, Robin K.: Zwischen Investitionsorientierung, finanzieller Sicherheit und Konsumkritik: Eine Typologie von Eigentumsarrangements in Paarbeziehungen. In: <i>Zeitschrift für Soziologie</i> , https://doi.org/10.1515/zfsoz-2025-2021
2025	Saalfeld, Robin K.: From Renters to Investors? Residential Property and the Asset Economy in German Couples' Lives. In: <i>Housing, Theory and Society</i> , 1–22. https://doi.org/10.1080/14036096.2025.2464019 .
2025	Saalfeld, Robin K.; Scholz, Sylka; Althaber, Agnieszka; Leuze, Kathrin: Über Geld wird nicht gestritten? Paarspezifische Eigentumsarrangements als Konfliktvermeidungsstrategie im Kohortenvergleich. In: Leuze, Kathrin; von Puttkamer, Joachim; Reiser, Marion; Scholz, Sylka (Hrsg.): <i>Eigentumskonflikte. Konzeptionelle und empirische Perspektiven</i> . Frankfurt/New York: Campus, S. 87-119. [Open Access unter: https://www.campus.de/e-books/wissenschaft/eigentumskonflikte-18979.html].
2025	Peters, Florian; Rinne, Jonathan; Saalfeld, Robin K.; Schmalz, Stefan; Stuart, Amelie; von der Weth, Lydia (2025): „Eigentumskonflikte: Eine Typologie“. In: Leuze, Kathrin; von Puttkamer, Joachim; Reiser, Marion; Scholz, Sylka (Hrsg.): <i>Eigentumskonflikte. Konzeptionelle und empirische Perspektiven</i> . Frankfurt/New York: Campus, S. 21-52. [Open Access unter: https://www.campus.de/e-books/wissenschaft/eigentumskonflikte-18979.html].
2025	Peters, Florian; Rinne, Jonathan; Saalfeld, Robin K.; Schmalz, Stefan; Stuart, Amelie; von der Weth, Lydia (2025): „Empirische Forschung zu Eigentumskonflikten: Eine Zwischenbilanz“. In: Leuze, Kathrin; von Puttkamer, Joachim; Reiser, Marion; Scholz, Sylka (Hrsg.): <i>Eigentumskonflikte. Konzeptionelle und empirische Perspektiven</i> . Frankfurt/New York: Campus, S. 243-251. [Open Access unter: https://www.campus.de/e-books/wissenschaft/eigentumskonflikte-18979.html].

- 2025 Bütow, Birgit; Guerrini, Flavia; **Saalfeld, Robin** & Vogler, Tanja: Gender, Queerness und Soziale Arbeit – Neuere Debatten zu Zusammenhängen von Sexualität(en), Macht und Herrschaft. Historische Entwicklungen und Überblick. In: *Österreichisches Jahrbuch für Soziale Arbeit*, 7 (1): S. 3–17, <https://doi.org/10.30424/OEJS2507003>.
- 2025 Bütow, Birgit; Guerrini, Flavia; **Saalfeld, Robin** & Vogler, Tanja: Gender, Queerness and Social Work – Recent debates on the relationships between sexualities, power and domination. Historical developments and overview. In: *Annual Review of Social Work and Social Pedagogy in Austria*, 7 (1): S. 18–31, <https://doi.org/10.30424/OEJS2507018>.
- 2025 Koppe, Uwe; Hamm, Jonas A.; Spurgat, Chris; Hahne, Alexander; **Saalfeld, Robin K.**; Garcia, Manuel Riccardo; Bremer, Viviane & Pöge, Kathleen: HIV Testing and PrEP Use Among Trans and/or Non-binary Participants in the TASG Study, a Participatory Study in Germany. In: *AIDS and Behavior*, 29: S. 1608–1618, <https://doi.org/10.1007/s10461-025-04631-z>.
- 2024 **Saalfeld, Robin K.**; Mann, Lena: ‘Und dann ging alles seinen sozialistischen Gang’. Paarbildung, Paarwelten und Umgang mit Eigentum in Ostdeutschland. In: Kasten, Anna (Hrsg.): *Feministische Postsozialismusforschung. Inter- und transdisziplinäre Zugänge*. Weinheim: Beltz Juventa, S. 181–198.
- 2023 **Saalfeld, Robin K.**: Transgressing the Linguistic Domain: The Transformative Power of Images in Magnus Hirschfeld’s Sexological Work. In: *Forum Qualitative Sozialforschung Forum: Qualitative Social Research*, 24 (2). <https://doi.org/10.17169/fqs-24.2.3975>.
- 2023 **Saalfeld, Robin K.**; Scholz, Sylka: Wer das Geld hat, hat die Macht? Verhandlungen von Property Gaps in Paarwelten. In: Villa Braslavsky, Paula-Irene (Hrsg.): *Polarisierte Welten. Verhandlungen des 41. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Bielefeld*, https://publikationen.soziologie.de/index.php/kongressband_2022/article/view/1569/1751.
- 2021 **Saalfeld, Robin K.**; Scholz, Sylka: Moderne Zweigeschlechtlichkeit und Ambiguität. Visualisierungen von Transgeschlechtlichkeit als mediale Ambiguitätsphänomene. In: Groß, B.; Krieger, V.; Lüthy, M.; Meyer-Fraatz, A. (Hrsg.): *Ambige Verhältnisse. Uneindeutigkeit in Kunst, Politik und Alltag*. Bielefeld: transcript, S. 237–256.
- 2021 **Saalfeld, Robin K.**: Transgeschlechtlichkeit und ihre visuellen Dimensionen. In: Mader, Esto; Gregor, Joris. A.; Saalfeld, Robin K.; Hornstein, René; Müller, Paulena; Grasmeyer, Marie C.; Schadow, T. (Hrsg.): *Trans* und Inter* Studien – Aktuelle Forschungsbeiträge aus dem deutschsprachigen Raum*, Reihe: Forum Frauen- und Geschlechterforschung, Band 51. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 199–219.
- 2021 Mader, Esto; Gregor, Joris. A.; **Saalfeld, Robin K.**; Hornstein, René; Müller, Paulena; Grasmeyer, Marie C.; Schadow, T.: Einleitung. In: dies. (Hrsg.): *Trans* und Inter* Studien – Aktuelle Forschungsbeiträge aus dem deutschsprachigen Raum*, Reihe: Forum Frauen- und Geschlechterforschung, Band 51. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 7–26.
- 2020 **Saalfeld, Robin K.**: Zur Ästhetik von Transgender Filmen. Von einem Cinema of Gender Role Change zum Transgender Cinema. In: *ffk – Journal des Film- und Fernsehwissenschaftlichen Kolloquiums* (5), S. 17–33, <https://doi.org/10.25969/mediarep/13750>.

- 2020 **Saalfeld, Robin K.:** Gesundheit für alle?! Zum Zusammenhang von gesellschaftlicher Marginalisierung und dem psychischen Belastungsniveau von inter- und transgeschlechtlichen Menschen. In: *Journal Netzwerk Frauen- und Geschlechterforschung NRW*, 47, S. 45-50.
- 2019 **Saalfeld, Robin K.:** InTraHealth - inter- und transgeschlechtliche Menschen in der Gesundheitsversorgung. In: *Journal Netzwerk Frauen- und Geschlechterforschung NRW*, 45, S. 18-19.
- 2019 **Saalfeld, Robin K.:** Von Zwischengeschlechtlichkeit, Störungen der Geschlechtsidentität und Geschlechtsdysphorie: Versuch der Beschreibung einer Genealogie der Diagnose gender dysphoria. In: Mader, Esto; Schmechel, Corinna; Kawalska, Kim; Steinweg, Alex (Hrsg.): *Gegendiagnose II. Beiträge zur radikalen Kritik an Psychologie und Psychiatrie*. Münster: edition assemblage, S. 184-200.
- 2018 **Saalfeld, Robin K.:** Das Unsichtbare darstellbar machen. Kritik filmästhetischer Vermittlung von Transgeschlechtlichkeit am Beispiel von Tom Hoopers *The Danish Girl*. In: Brunow, Dagmar; Dickel, Simon (Hrsg.): *Queer Cinema*. Mainz: Ventil Verlag, S. 153-164.
- 2017 **Saalfeld, Robin K.:** Ambivalente (Un-)Sichtbarkeiten von Transgeschlechtlichkeit im zeitgenössischen Erzählfilm. In: Hoenes, Josch; Koch, Michael_a (Hrsg.): *Transfer und Interaktion: Wissenschaft und Aktivismus an den Grenzen heteronormativer Zweigeschlechtlichkeit*. Oldenburg: BIS Verlag der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, S. 265-289.

Rezensionen

- 2016 **Saalfeld, K.:** Rezension zu Angela Koch: *Ir/Reversible Bilder*. Zur Visualisierung und Medialisierung von sexueller Gewalt. In: *Querelles-net: Rezensionszeitschrift für Frauen- und Geschlechterforschung* 17 (2), <https://doi.org/10.14766/1197>.
- 2016 **Saalfeld, K.:** Rezension zu Joris A. Gregor: *Constructing Intersex*. Intergeschlechtlichkeit als soziale Kategorie. In: *socialnet*, Januar 2016.
- 2015 **Saalfeld, K.:** Rezension zu Amy Shore: *Suffrage and the Silver Screen*. Reihe: Framing Film, Band 16. New York u.a. [Peter Lang] 2014. In: *rezensionen:kommunikation: medien*, April 2015.
- 2014 **Saalfeld, K.:** Rezension zu Udo Rauchfleisch: *Anne wird Tom - Klaus wird Lara*. Transidentität, Transsexualität verstehen. In: *socialnet*, Februar 2014.