

JULIANA HUTAI,

ist Sozial- und Stadtforscherin,
die sich zwischen partizipativer
Forschung und
transdisziplinären Methoden
verortet



Sonnenallee 160
12059 Berlin
+49 178 1792130



juliana.hutai@gmail.com



13 Mai 1992, Tübingen

AKADEMISCHER WERDEGANG

MASTER OF ARTS: SOZIALE ORDNUNGEN IM WANDEL

Philipps-Universität Marburg (10/2018 - 09/2023)

- Master Arbeit: "Tanz den Vulkan - sozio-urbane Praktiken und Transformationen im öffentlichen Raum"
- Schwerpunkte: Stadt- und Raumsoziologie, Friedens- und Konfliktforschung, Empirische Sozialforschung
- Auslandssemester Januar 2020 bis Juni 2020, UNAL (Bogotá, Colombia)

BACHELOR OF ARTS: SOZIOLOGIE

Universität Bremen (10/2012 - 09/2016)

- Bachelor Arbeit "Mir gefällt wenn alle da sind - Eine architektursoziologische Untersuchung von Räumen im Wandel"
- Schwerpunkte: Architektursoziologie, Methoden der Sozialforschung (Qualitativ & Quantitativ)
- Auslandssemester: Januar 2014 bis Juli 2014, Corvinus Universität (Budapest, Ungarn)

AKADEMISCHE PRAXIS

PUBLIKATIONEN

Hutai, J. (2022): Tanz den Vulkan. In: Premchander, S., Schmidt, K. & Singer, K. (Hrsg.), Mapping Stories - Feminist Cartographies. Feministische Geo-RundMail.

Hutai, J., Gaitán Ortiz, L. M. & Yesenia, M. (2021): #QuédateEnCasa - #WirBleibenZuhause. Die Eindämmungsmaßnahmen der Covid-19-Pandemie als Reproduktion von patriarchalen Gewaltstrukturen. Feministische Geo-RundMail, 38-42.

Müller, A. L. & Hutai, J. (2017): Soziales und (ihre) Architektur: Über Möglichkeiten und Grenzen, die Wirksamkeit von Architektur zu erforschen. In: Wintzer, J. (Hrsg.), Sozialraum erforschen: Qualitative Methoden in der Geographie, Wiesbaden: Springer VS, S. 181-196.

KONFERENZEN

05/2024 - Tagung „Neue Kulturgeographie“, Münster
Session Beitrag: "Sozialräumliche Erinnerungskultur in der politischen Bildung"

09/2023 - Audiowalk-Barcamp "Next Steps", Hamburg
Workshop: "Freund*innenschaft im urbanen Raum"

04/2022 - Netzwerktage feministische Geographien, Berlin
Workshop: "Die Flaneuse und ihre Mitstreiter*innen"

10/2020 - Latin American Urban Research Conference, Bremen/Online
Panel Beitrag: "Stay at home - socio-spatial reflections"

SPRACHEN

- Deutsch (Muttersprache)
- Englisch (C1)
- Spanisch (B2)
- Französisch (B1)
- Italienisch (A2)

TOOLS

- Datenanalyse (MAXQDA)
- MS Office (Excel, Word, PowerPoint)
- Web und CRM (Wordpress, CiviCRM)
- Design (Canva, InDesign)

ARBEITSERFAHRUNG

WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITERIN

SFB "Eigentum im Wandel" (Erfurt/Jena), 2025 - heute

- Mitarbeit im interdisziplinären SFB „Strukturwandel des Eigentums“
- Mitarbeit im Teilprojekt C06 „Eigentum als Weltbeziehung: Verfügen, Sorgen, Nutzen – eine vergleichende Analyse in Deutschland und China“: Vorbereitung, Durchführung und Auswertung empirischer Erhebungen (Einzelinterviews und Fokusgruppen) in Deutschland, Beteiligung an der Entwicklung theoretischer Konzepte und Modelle sowie an der Publikation von Projektergebnissen
- wissenschaftliche Weiterqualifikation (Dissertation)

BILDUNGSREFERENTIN

Selbständigkeit, 2019 - heute

- Konzeption, Vorbereitung, Leitung und Evaluation von Bildungsveranstaltungen (unterschiedliche Veranstaltungsformate wie Foren, Themenveranstaltungen, Tagungen, Fortbildungen, Lesungen etc.)
- Konzeptionelle Entwicklung und Erarbeitung von Materialien und Handreichungen für unterschiedliche Zielgruppen
- Kooperationspartner*innen: Demokratie&Dialog, Berghof Foundation, „kulturweit e.V.“, Haus Bastian (SMP), EPIZ e.V., Universität Marburg, Deutsche Schüler*innenakademie, Erasmus+

ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

LiMA, Berlin
04/2024 - 09/2024

- Leitung Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (Content Management)
- Programmkuratation und Veranstaltungsmanagement des Jahreskongresses „LiMA25“
- Partnergewinnung und -betreuung, Fördermittelakquise in Zusammenarbeit mit der Geschäftsführung

PROJEKTKOORDINATION

BUNDjugend, Berlin
04/2023 - 11/2023

- Planung und Umsetzung von Kampagnen und Workshops zu Umweltthemen
- Drittmittelverwaltung und Kooperation mit Organisationen
- Öffentlichkeitsarbeit: Content-Erstellung und Management für Social Media und Website

WISSENSCHAFTLICHE HILFSKRAFT

ProHD, Berlin
09/2020 - 04/2023

- Mitarbeit im Drittmittelprojekt "Proyecto Humboldt Digital. Initiative zur Fortbildung in den digitalen Geisteswissenschaften"
- Mit-Konzeption und Betreuung einer multimediale Ausstellung und internationalen Konferenz in Havanna (Cuba)
- Betreuung und Unterstützung in der Projektkoordination

AKADEMISCHES PROFIL

Mein wissenschaftliches Interesse gilt den Wechselwirkungen zwischen räumlicher Aneignung, sozialen Praktiken und der Transformation urbaner Räume – insbesondere im Kontext von Macht- und Geschlechterverhältnissen.

Ich setze auf innovative Methoden, die partizipative Ansätze mit analytischer Tiefe verbinden, um gesellschaftlich relevante Fragestellungen interdisziplinär zu bearbeiten.

Durch meine Arbeit an internationalen Forschungsprojekten sowie zahlreiche Publikationen und Konferenzbeiträge bringe ich fundierte Erfahrung in der wissenschaftlichen Praxis und der Vermittlung komplexer Forschungsergebnisse mit.