Dr. Robin K. Saalfeld

**Bisherige Lehrveranstaltungen (Stand: 12/2024)**

**SoSe 2024** **Eigentum in Paarbeziehungen intersektional betrachtet**

* Masterseminar im Studiengang Soziologie (FSU Jena)

**SoSe 2023 Der Traum vom eigenen Haus. Wohneigentum in Paarbeziehungen**

* Masterseminar im Studiengang Soziologie (FSU Jena)

**SoSe 2022 Doing property – doing couple – doing gender. Eigentumsarrangements in Paarbeziehungen**

* Co-Teaching mit Prof. Dr. Sylka Scholz; Masterseminar (Forschungspraxis) im Studiengang Soziologie (FSU Jena)

**SoSe 2019 Konzepte der Queer Studies**

* Masterseminar im Studiengang Soziologie (FSU Jena)

**WiSe 2018/19 Einführung in die Theorie und Analyse des Films**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2018 Positionen der Filmsoziologie**

* Bachelor- und Masterseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**WiSe 2017/18 Einführung in die soziologische Filmanalyse: Transgeschlechtlichkeit im Film**

* Co-Teaching mit Prof. Dr. Sylka Scholz; Bachelor- und Masterseminar in den beiden Studiengängen Soziologie und Kunstgeschichte/
Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2017 Einführung in die Filmtheorie**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**WiSe 2016/17 Sexy Kino? Bewegtbilder von Geschlecht und Sexualität: Eine genderorientierte Einführung in die Filmanalyse**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2016 Queer Theory**

* Co-Teaching mit Dr. Silke Martin; Bachelor- und Masterseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)
* Lobende Erwähnung beim Lehrpreis der Friedrich-Schiller-Universität Jena 2016 für diversitätssensible Lehre

**SoSe 2016 Queer Cinema**

* Co-Teaching mit Dr. Silke Martin; Bachelor- und Masterseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)
* Lobende Erwähnung beim Lehrpreis der Friedrich-Schiller-Universität Jena 2016 für diversitätssensible Lehre

**WiSe 2015/16 Einführung in die Filmanalyse**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2015 Gender und Genre**

* Bachelor- und Masterseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2015 Filmische Inszenierungen von Körperlichkeit**

* Bachelor- und Masterseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2015 Einführung in die Filmtheorie**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**WiSe 2014/15 Einführung in die Filmanalyse**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2014 Einführung in die Filmanalyse: Zur Konstruktion von Sexualität und Gender**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**WiSe 2013/14 Einführung in die Filmanalyse**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)

**SoSe 2013 Einführung in die Filmtheorie**

* Bachelorseminar im Studiengang Kunstgeschichte/Filmwissenschaft (FSU Jena)